

BALLYMORE BOYS



Chorégraphe : Dynamite Dot
Description : Line dance, 4 murs, 32 temps
Difficulté : Intermédiaires
Musique : The Boys From Ballymore (Sham Rock)(Musique du chorégraphe)
Somebody Slap Me by John Anderson (recommandée)
Cajun Moon by Ricky Skaggs (apprentissage)

1-8 RIGHT TOE BACK, ½ TURN RIGHT, STEP TURN, DIP DOWN AND UP, RIGHT TOE FORWARD, LEFT TOE SIDE**

1-2 PD pointe derrière PG, ½ tour à droite, poids du corps sur le PG
3-4 PG devant, ½ tour à droite et garder le poids du corps sur le PG
5-6 Genoux fléchis : down and up (mains sur les cuisses)
7&8 PD kick avant, PD à côté du PG, PG pointe côté gauche

9-16 LEFT AND RIGHT SAILORS STEPS, LEFT SAILOR STEP (1/4 TURN LEFT), RIGHT SHUFFLE FORWARD**

1&2 PG sailor step (PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche)
3&4 PD sailor step (PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite)
5&6 PG sailor step ¼ de tour à gauche
7&8 PD, PG, PD chassé avant

17-24 FULL TURN FORWARD, BUMP LEFT-RIGHT-LEFT, SHUFFLE BACK, ½ TURN LEFT AND SHUFFLE LEFT FORWARD**

1 PD ½ tour à droite et PG derrière
2 PG ½ tour à droite et PD devant
3&4 PG devant avec bump devant, bump derrière, bump devant
5&6 PD, PG, PD chassé en arrière
& PD ½ tour à gauche
7&8 PG, PD, PG chassé avant

25-32 STEP ½ TURN, SIDE SWITCHES, HEEL SWITCHES, CLAPS**

1-2 PD step ½ tour à gauche
3&4 PD pointe à droite, PD à côté du PG, PG pointe à gauche
&5 PG à côté du PD, talon droit devant
&6 PD à côté du PG, talon gauche devant
&7 PG à côté du PD, talon droit devant
&8 Clap, clap

Souriez et Recommencez

